



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



AREA TECNICA 3 Area Urbanistica, Edilizia e attività Produttive

Ufficio Commercio e SUAP – Sportello Unico per le Attività Produttive

Resp. Arch. Martino Zurra

Resp. del procedimento: Elisabetta Salandini

Istruttore: Davide Maffezzoni

Sede e orari di apertura al pubblico dell'ufficio:

Bozzolo – Piazza Europa, 1 – 2° piano:

- Lunedì, dalle 9,30 alle 13,00
- Mercoledì, dalle 9,30 alle 17,30
- Venerdì, dalle 9,30 alle 13,00

Contatti:

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it

e-mail:

Martino Zurra: martino.zurra@foedusbozzolo.it

Elisabetta Salandini: elisabetta.salandini@foedusbozzolo.it

Davide Maffezzoni: davide.maffezzoni@foedusbozzolo.it

telefono:

Martino Zurra:

Bozzolo: 0376 / 91 08 35
Rivarolo M.: 0376 / 99 10 1 - int. 4
Cell.: 335 / 87 42 20 6

Elisabetta Salandini:

Bozzolo: 0376 / 91 08 24

Davide Maffezzoni:

Bozzolo: 0376 / 91 08 23
Rivarolo M.: 0376 / 99 10 1 - int. 4
Cell.: 377 / 16 93 11 8



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



VADEMECUM per l'organizzazione di manifestazioni

Attività di intrattenimento e spettacolo: tutti i divertimenti, distrazioni e simili, intenzionalmente offerti al pubblico, in rapporto ai quali si prospetta l'esigenza dell'intervento della pubblica amministrazione a garanzia dell'incolumità pubblica, dell'ordine e della moralità.

In particolare per intrattenimento si intendono attività che presuppongono la partecipazione attiva del pubblico come ad esempio discoteche, parchi divertimento e giostre, per spettacolo si intendono attività a cui il pubblico partecipa passivamente.

Manifestazione temporanea: tutte le forme di spettacolo, trattenimento o sensibilizzazione che si svolgono per un periodo limitato di tempo nell'arco dell'anno solare, legate a scopi di natura politica, sindacale, culturale, scientifica, religiosa, benefica, sociale, commerciale, promozionale o turistica, con spettacoli e trattenimenti in luoghi pubblici, o privati aperti al pubblico non ordinariamente adibiti a tale attività.

Allestimenti temporanei: tutte le strutture e gli impianti installati per un periodo limitato e per lo svolgimento di manifestazioni temporanee.

Luogo pubblico: il luogo al quale chiunque può accedere, senza alcuna limitazione: vie, piazze o aree nella disponibilità dell'Ente.

Luogo aperto al pubblico: il luogo al quale chiunque può accedere ma a condizioni particolari, imposte da chi esercita un diritto sul luogo medesimo: bar, cinema, pubblico esercizio in genere eccetera.

Luogo esposto al pubblico: il luogo che ha un'esposizione tale per cui, dall'esterno, sia possibile scorgere quanto in esso avviene: un cortile, un locale con finestre prospicienti la via pubblica eccetera.

Spettacoli e/o trattenimenti: si intendono quei divertimenti, intenzionalmente offerti al pubblico, in rapporto ai quali si prospetta l'esigenza che l'autorità di pubblica sicurezza intervenga per garantire: l'incolumità pubblica, l'ordine, la moralità, il buon costume.

Pubblico spettacolo: forme di intrattenimento che implicano la partecipazione passiva del pubblico. Sono in particolare quelle attività elencate nella tabella C allegata al D.P.R. 26 ottobre 1972 n. 633: spettacoli cinematografici e misti di cinema e avanspettacolo, ovunque dati al pubblico, anche se in circoli e sale privati, spettacoli sportivi di ogni genere, ovunque si svolgano, esecuzioni musicali di qualsiasi genere, lezioni di ballo collettive, corsi mascherati ed in costume, rievocazioni storiche, giostre e manifestazioni similari, spettacoli teatrali di qualsiasi tipo, concerti vocali e strumentali,



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



spettacoli di marionette e burattini, ovunque tenuti, attività circensi e di spettacolo viaggiante, mostre e fiere campionarie, rassegne cinematografiche, esposizioni scientifiche, artistiche ed industriali.

Trattenimento: sono quelle manifestazioni che implicano una partecipazione attiva del pubblico (feste da ballo, sfilate in maschera ecc.).

Locali: l'insieme di fabbricati, ambienti e luoghi, destinati allo spettacolo o trattenimento, compresi i servizi vari e disimpegni ad essi annessi nonché i luoghi destinati a spettacoli viaggianti, i parchi divertimento e i luoghi all'aperto o i luoghi ubicati in delimitati spazi all'aperto, attrezzati con impianti appositamente destinati a spettacoli o trattenimento, con o senza strutture apposite per lo stazionamento del pubblico nonché i locali "multiuso" adibiti in via ordinaria ad attività non soggette al controllo di agibilità (art. 80 R.D. 773/1931) ma occasionalmente utilizzati per spettacolo o trattenimento.

Spettacoli viaggianti: si intendono le attività di spettacolo, di trattenimento e le attrazioni, allestite mediante attrezzature mobili o installate stabilmente, all'aperto o al chiuso, ovvero in parchi divertimento.

Tali attività sono quelle classificate per tipologia, con decreto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'articolo 4 della legge 18 marzo 1968 n. 337.

Commissione tecnica di vigilanza: si intende la Commissione di Vigilanza sul Pubblico spettacolo (comunale o provinciale).

Capienza: l'affollamento massimo definito dal titolo IV del D.M. 19/8/1996, recante la regola tecnica di prevenzione incendi integrato e modificato dal Decreto del Ministero dell'Interno 6/3/2001, ossia:

- **Nei luna park:** l'affollamento massimo è pari al numero delle persone che contemporaneamente possono utilizzare le attrazioni nonché l'area in cui insiste il luna park;
- **Per le singole attrazioni dello spettacolo viaggiante:** l'affollamento massimo è pari al numero delle persone che contemporaneamente possono utilizzare l'attrazione nonché delle persone che possono assistere occupando la pedana circostante la medesima attrazione;
- **Nei locali / luoghi / spazi non provvisti di posti a sedere fissi:** è consentito l'impiego temporaneo di sedie purché collegate rigidamente fra loro in file. Ciascuna fila può contenere al massimo 10 sedie in gruppi di 10 file. Nel computo non deve essere conteggiato il numero delle persone che eventualmente affollino zone vietate al pubblico ovvero, se trattasi di spettacoli all'aperto, aree non delimitate da transenne (Ris. Ministero dell'Interno n. 03605 del 27 settembre 2002).
- **Negli impianti sportivi:**
 - In caso di utilizzo di impianti sportivi **per manifestazioni occasionali a carattere non sportivo**, la sistemazione del pubblico in piedi nell'area destinata all'attività



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



- sportiva è consentita fino ad un massimo di 20 spettatori per ogni 10 mq. di superficie all' uopo destinata;
- o In caso di utilizzo di impianti sportivi **per lo svolgimento occasionale di intrattenimenti e spettacoli**, si applicano le disposizioni del citato Decreto Ministeriale 18 marzo 1996 per quanto attiene la distribuzione del pubblico sulle tribune, mentre per la sistemazione del pubblico nell' area destinata all' attività sportiva, si applicano le disposizioni del Decreto Ministeriale 19 agosto 1996, con le modifiche ed integrazioni apportate nel D.M. 6 marzo 2001. Pertanto la capienza del pubblico in tale area dovrà in ogni caso essere verificata sulla base della larghezza delle vie di esodo a servizio della stessa e della capacità di deflusso prevista per gli impianti sportivi dal Decreto Ministeriale 18 marzo 1996 (50 per impianti al chiuso e 250 per impianti all' aperto). Conseguentemente la competenza alla verifica delle condizioni di sicurezza dell'impianto spetterà rispettivamente alla Commissione Comunale o a quella Provinciale, in base alla capienza rideterminata per il singolo evento.

Circoli privati: s' intendono i locali il cui accesso è riservato ai soci. Secondo quanto precisato dal Dipartimento di P.S. del Ministero dell'Interno, con circolare n. 559/C19144.12000.A del 30/4/1996 sono assoggettati alla normativa sugli spettacoli e trattenimenti pubblici, ancorché asseriti come privati, i locali che presentino anche solo una delle seguenti caratteristiche:

- Pagamento del biglietto d' ingresso, effettuato volta per volta, anche da non soci oppure rilascio, senza alcuna formalità particolare, di tessere associative a chiunque acquisti il biglietto stesso;
- Pubblicità degli spettacoli e dei trattenimenti a mezzo di giornali, manifesti o altri mezzi di comunicazione, destinata alla generalità dei cittadini (ai circoli che hanno i requisiti per essere inseriti negli elenchi delle associazioni di promozione sociale è consentito fare la pubblicità ad un pubblico indistinto ed indiscriminato, purché inseriscano la frase "pubblicità riservata ai soci del circolo ";
- Struttura del locale dove si svolge l'attività, dalla quale si evinca l'esistenza di caratteristiche proprie dello svolgimento di un'attività di natura palesemente imprenditoriale
- Successivamente con il DPCM 16.9.1999 n. 504 sono state indicate ulteriori circostanze, che possono contribuire a definire privati lo spettacolo e l'intrattenimento:
- La qualità di socio deve essere stata conseguita da almeno 60 giorni prima dello svolgimento dello spettacolo o dell'intrattenimento;
- Possono partecipare non più di 500 persone;
- Gli artisti e gli esecutori non possono essere pagati ma devono farlo solo ai fini di solidarietà.

Ove occorra inquadrare **casi di locale o di manifestazione di pubblico spettacolo e/o trattenimento non espressamente individuati** né alla circolare Ministeriale 15 febbraio 1951 n. 16 né al Decreto Ministeriale 19 agosto 1996, ci si deve attenere ai seguenti criteri contemporaneamente valutati:



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



- a) Deve essere finalizzato al divertimento, alla distrazione, all'amenità;
- b) Deve essere intenzionalmente offerto al pubblico;
- c) Deve avere un luogo specifico di svolgimento, il quale è oggetto del collaudo di agibilità.

Tipologie e relativi adempimenti

A) Sono soggetti a Comunicazione per lo svolgimento di manifestazione temporanea, quegli eventi con capienza pari o inferiore a 200 persone, che non presentano impianti/strutture che richiedano specifiche asseverazioni tecniche.

B) Sono soggetti a Segnalazione Certificata di Inizio Attività ex art. 19 Legge 241/1990, con specifiche asseverazioni tecniche riguardanti gli impianti e le strutture installate, qualora presenti, gli eventi fino ad un massimo di 200 partecipanti e che si svolgono entro le ore 24,00 del giorno di inizio.

La Segnalazione Certificata di Inizio Attività deve essere redatta sul modello predisposto dal Comune, reso disponibile sul sito web del Comune, all'interno del portale Suap dedicato e corredata dall'intera documentazione prescritta. Il competente ufficio comunale provvede tempestivamente alle verifiche di cui all' art. 19 della legge 241/1990.

1. All'atto della presentazione della stessa devono essere obbligatoriamente allegati, a pena di irricevibilità:
 - Programma dettagliato della manifestazione.
 - Planimetria debitamente quotata e firmata digitalmente da un tecnico abilitato, con esatta individuazione delle aree aperte e chiuse al pubblico e le singole destinazioni di ciascuno spazio, l'indicazione delle vie di fuga e tutte le informazioni necessarie ai fini della sicurezza, dei servizi igienici (se presenti o altrimenti dichiarazione di utilizzo dei servizi igienici messi a disposizione da esercizi limitrofi).
 - Relazione tecnica firmata in modalità digitale di un professionista iscritto nell'albo degli ingegneri o, nell'albo degli architetti o, nell'albo dei periti industriali o, nell'albo dei geometri che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con Decreto del Ministro dell'Interno con specificato l'approntamento e l'idoneità dei mezzi antincendio e sanitari.
2. Entro le ore 12,00 del giorno di inizio della manifestazione devono essere presentati:
 - Certificazione inerente l'idoneità statica delle strutture allestite e il corretto montaggio delle stesse a firma di un tecnico abilitato.
 - Dichiarazione di esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici / idraulici installati a firma di tecnico abilitato gas.



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



C) Sono soggette a Autorizzazione, previa relativa **domanda**, tutte le manifestazioni non individuate ai punti precedenti, sottoposte o meno all'intervento della Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo.

Manifestazioni non sottoposte all'intervento della commissione tecnica di vigilanza

Non sono sottoposte all'intervento della Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico spettacolo tutte le manifestazioni:

- Con **capienza inferiore alle 100 persone**.
- Con **capienza pari od inferiore alle 200 persone**, che si svolgono all'aperto, in luoghi pubblici o privati, in spazi **non delimitati** e mancanti di una qualsiasi minima struttura destinata a contenere e/o ad accogliere il pubblico quali recinzioni, transenne, sedie ancorate, tribune, panche e simili e **dove non venga richiesto il pagamento di un biglietto**.
- Nel caso di spazi **delimitati**, con capienza **pari od inferiore alle 200 persone**, con o senza strutture destinate allo stazionamento del pubblico e/o all'esibizione degli artisti e **dove non venga richiesto il pagamento di un biglietto**, gli accertamenti della Commissione di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo **sono sostituiti da una relazione tecnica firmata digitalmente da un professionista** iscritto nell'albo degli ingegneri o, nell'albo degli architetti o, nell'albo dei periti industriali o, nell'albo dei geometri che attesta la rispondenza del locale o dell'impianto alle regole tecniche stabilite con Decreto del Ministro dell'Interno (vedasi note allegate).

Nel caso in cui vi sia la presenza di palchi, di altezza inferiore agli 80 cm o pedane per gli artisti nonché di strutture temporanee (es. tendoni, stand, tensostrutture ecc.) ovvero si usino attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora, purché installate in aree non accessibili al pubblico è fatto sempre obbligo al richiedente di presentare:

- a) Certificato di idoneità statica delle strutture allestite e il corretto montaggio delle stesse a firma di un tecnico abilitato (ad eccezione di quelle strutture che per le proprie caratteristiche strutturali o di realizzazione di fabbrica non abbisognano di collaudo a condizione che all'ufficio venga presentato in copia il certificato di conformità / libretto allegato fin dall'origine alla struttura oppure dichiarazione di responsabilità di montaggio a regola d'arte della struttura stessa in loco da parte dell'organizzatore);
- b) Dichiarazione di esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati a firma di tecnico abilitato;
- c) Planimetria, debitamente quotata, con esatta individuazione delle aree aperte e chiuse al pubblico e le singole destinazioni di ciascuno spazio, l'indicazione delle vie di fuga e tutte le informazioni necessarie ai fini della sicurezza, dei servizi igienici (se



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

*Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102*

*Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105*

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



presenti o altrimenti dichiarazione di utilizzo dei servizi igienici messi a disposizione da esercizi limitrofi;

La richiesta di autorizzazione deve necessariamente essere presentata, a pena di improcedibilità ed immediata archiviazione della pratica, **almeno 30 giorni prima** della data prevista per la manifestazione, all'Ufficio Suap del Comune e **almeno 60 giorni prima**, nel caso sia soggetta all'intervento della Commissione di pubblico spettacolo.

Nel caso in cui non venga rilasciata l'autorizzazione o i controlli sulla SCIA non sortiscano esito favorevole, non si potrà procedere allo svolgimento della manifestazione.

Gli allegati tecnici alla richiesta di autorizzazione devono essere presentati, a pena di improcedibilità entro le ore 12,00 del giorno di inizio della manifestazione.

La richiesta di autorizzazione / SCIA, ai fini dell'esercizio da parte del Comune dei poteri di polizia amministrativa, non esime gli organizzatori dalla presentazione del preavviso di pubblica manifestazione presso gli uffici di Pubblica Sicurezza o la Stazione dei Carabinieri, ai sensi dell'articolo 18 del TULPS (generalmente questo passaggio lo ottempera l'Ufficio comunale).

Sono fatti salvi gli autonomi poteri delle altre forze dell'ordine.

Il richiedente l'autorizzazione / titolare SCIA è responsabile dell'evento ed è tenuto a vigilare affinché in ogni momento l'effettivo affollamento sia inferiore ai limiti suddetti.

Non è richiesto inoltre alcun intervento della Commissione per allestimenti temporanei (tendoni, tensostrutture e simili) adibiti prevalentemente alla somministrazione di alimenti e bevande. Per queste ultime dovrà comunque essere prodotta documentazione attestante il rispetto della normativa igienico-sanitaria, la statica degli allestimenti, il loro corretto montaggio, la conformità degli impianti elettrici e/o idraulici realizzati, la sicurezza degli impianti con particolare riferimento all'utilizzo di impianti a gas (comprese bombole) e/o impianti utilizzati per la cottura dei cibi.

Manifestazioni soggette all'intervento della commissione tecnica di vigilanza

Sono soggette ad autorizzazione di pubblico spettacolo, ai sensi dell'art. 68 e 69 del TULPS, previo parere espresso dalla **Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo**, tutte le attività svolte in locali, attrezzature, impianti e spazi di seguito precisati:

- a) Pubblici spettacoli da effettuarsi in aree all'aperto (pubbliche o private) delimitate e con pagamento di apposito biglietto, con capienza superiore a 100 persone e fino a 1300 persone;



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



- b) Pubblici spettacoli da effettuarsi in aree all'aperto (pubbliche o private) attrezzate con impianti appositamente destinati a spettacoli o intrattenimenti e con strutture apposite per il contenimento e lo stazionamento del pubblico con capienza superiore a 200 persone e fino a 1300 persone;
- c) Luoghi destinati a spettacoli viaggianti e parchi di divertimento;
- d) Locali multiuso, cioè adibiti di norma ad attività non di spettacolo e/o trattenimento, ma utilizzati solo occasionalmente per dette attività;
- e) Qualsiasi attività sportiva, competitiva o di sola dimostrazione, che richieda l'approntamento di particolari misure di sicurezza (es. attività di tiro al piattello, al bersaglio, manifestazioni con uso di veicoli in genere ecc.). Ferma restando l'applicazione della particolare normativa a cui ogni attività sportiva soggiace, deve essere presentato regolamento di svolgimento della gara o della manifestazione da parte degli organizzatori;
- f) Teatri tenda (locali con copertura a tenda destinati a spettacoli o trattenimenti) con capienza fino a 1300 persone;
- g) Circhi con capienza fino a 1300 persone.

Cosa Presentare

La scelta della modulistica da utilizzare è subordinata al tipo di manifestazione che si intende organizzare.

In presenza di contemporanea attività di somministrazione occorre presentare inoltre la Segnalazione Certificata di Inizio Attività S.C.I.A. alla quale vanno allegati:

- Planimetria;
- Scheda 2 per la dichiarazione di possesso dei requisiti morali
- Menù;
- Documento di identità del dichiarante;
- Ricevuta di versamento diritti di segreteria (euro 60,00)
- Ricevuta versamento diritti ASL (euro 36,94 per la provincia di Mantova – euro 35,90

per la provincia di Cremona)

LA SCIA quale notificata dell'attività di somministrazione può essere presentata anche il giorno di inizio dell'evento.

Modulistica:

- **In caso di manifestazione soggetta a rilascio di autorizzazione:** Domanda di Autorizzazione per lo svolgimento di manifestazione temporanea.
- **In caso di manifestazione che termina entro le ore 24,00 del giorno di inizio e che non richiede l'intervento della Commissione di Pubblico Spettacolo:** Segnalazione Certificata di Inizio Attività per lo svolgimento di manifestazione temporanea.
- **In caso di manifestazione soggetta a mera comunicazione:** Comunicazione per lo svolgimento di manifestazione temporanea.



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102

Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



MANIFESTAZIONI DI SORTE LOCALI

La disciplina delle manifestazioni di sorte locale quali le lotterie, le tombole, le riffe, le pesche e i banchi di beneficenza e ogni altra manifestazione avente analoghe caratteristiche è disciplinata dal DPR 430/2001.

Il titolo II del D.P.R. n.430/2001 apre, all'art.13, con un divieto perentorio:

"È vietata ogni sorta di lotteria, tombola, riffa e pesca o banco di beneficenza, nonché ogni altra manifestazione avente analoghe caratteristiche" fatto salvo alcune deroghe indicate in modo preciso nello stesso articolo.

A livello locale le manifestazioni di sorte che, in deroga al divieto stabilito dall'art.13 del D.P.R. n.430/2001, possono essere effettuate, sono esclusivamente le seguenti:

- Lotterie, tombole e pesche o banchi di beneficenza, **promossi da enti morali, associazioni e comitati senza fini di lucro, aventi scopi assistenziali, culturali, ricreativi e sportivi disciplinati dagli articoli 14 e seguenti del codice civile, e dalle organizzazioni non lucrative di utilità sociale di cui all'articolo 10, del decreto legislativo 4 dicembre 1997, n. 460, se dette manifestazioni sono necessarie per far fronte alle esigenze finanziarie degli enti stessi;**
- Lotterie, tombole e pesche o banchi di beneficenza, **organizzate dai partiti o movimenti politici di cui alla legge 2 gennaio 1997, n. 2, purché svolte nell'ambito di manifestazioni locali organizzate dagli stessi.**
- **Le tombole effettuate in ambito familiare e privato, organizzate per fini prettamente ludici.**

Appare quindi evidente che devono intendersi vietate anche quelle manifestazioni di sorte:

- Effettuate presso gli esercizi commerciali e pubblici che consistono nel mettere in palio cesti natalizi, uova di Pasqua ecc., abbinando la vincita all'estrazione dei numeri del lotto;
- Effettuate nelle fiere, sagre e feste paesane mediante ruote della fortuna o meccanismi similari.

Il soggetto promotore della manifestazione di sorte locale deve essere esente da una qualsiasi causa ostativa (REQUISITI MORALI).

Coloro che intendono svolgere manifestazioni di sorte locale (lotteria, banchi o pesche di beneficenza, tombole), devono:

- Trasmettere una comunicazione al Ministero dell'Economia e delle Finanze – Amministrazione Autonoma dei Monopoli di Stato – Sezione Distaccata di Brescia. Decorsi trenta giorni dalla data di presentazione di detta comunicazione senza che il ministero abbia adottato un provvedimento, si intende comunque rilasciato il nulla osta all'effettuazione della manifestazione.
- Decorsi trenta giorni dalla data di presentazione della comunicazione alla competente A.A.M.S. senza che sia intervenuto un provvedimento di diniego, e comunque almeno trenta giorni prima della data prevista per l'estrazione, gli



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

*Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102*

*Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105*

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



organizzatori informano il Prefetto e il Comune ove avrà luogo l'estrazione stessa, indicando gli elementi previsti dalla normativa di riferimento. Alla comunicazione deve essere allegato copia del nullaosta rilasciato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze ' Ufficio Regionale dei Monopoli di Stato della Lombardia -Sezione Distaccata di Brescia o copia della richiesta inoltrata con relativa ricevuta di invio raccomandata.



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

*Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102*

*Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105*

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



PROSPETTO INFORMATIVO PER REDIGERE RELAZIONE TECNICA PER LUOGHI, LOCALI ED IMPIANTI CON CAPIENZA PARI OD INFERIORE ALLE 200 PERSONE, PREDISPOSTI PER LO SVOLGIMENTO DI PUBBLICO SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO TEMPORANEO A FIRMA DI PROFESSIONISTA ABILITATO (ingegnere, architetto, geometra, perito, iscritti negli appositi albi professionali)

Importante: LA PRESENTE NOTA INFORMATIVA E' PREDISPOSTA AL SOLO FINE ESEMPLIFICATIVO E NON COSTITUISCE PERTANTO MODULISTICA

LA RELAZIONE

- Poiché sostituisce il sopralluogo della CCVLLPS, non essendo quindi una mera relazione preventiva, deve essere predisposta come fosse la fotografia dell'area di spettacolo, dalla quale lettura si deve avere la percezione di come è costituita la zona (luoghi, locali) dedicata all' attività di spettacolo e/o intrattenimento. Il tecnico si fa carico infatti della responsabilità della sicurezza dell'evento in sostituzione della Commissione di Vigilanza prima citata;
- Deve descrivere tutti gli aspetti tecnici dell'area di spettacolo ad esempio: tutto ciò che riguarda l'incolumità pubblica, la prevenzione incendi, la prevenzione degli infortuni sul lavoro, i carichi sospesi, compreso l'aspetto igienico sanitario;

NEL DETTAGLIO

- Deve contenere con chiara indicazione in premessa i richiami normativi, i riferimenti dell'evento, data e firma in originale del professionista incaricato, ed ogni foglio componente la relazione deve essere timbrato e firmato dallo stesso
- Deve descrivere con precisione l'area di spettacolo, ad esempio, indicando le caratteristiche delle eventuali strutture per lo stazionamento del pubblico, di eventuali palchi o pedane con particolare riferimento ai titoli I, II, III e IV del D.M. 19/8/1996;
- Deve indicare con precisione la capienza dei luoghi o dei locali predisposti per lo spettacolo, anche se al di sotto delle 200 persone. Nei luoghi all' aperto non delimitati nello spazio con apposite transenne, la capienza è stabilita in base al numero delle strutture per lo stazionamento del pubblico;



LOMBARDA

SPORTELLO UNICO ATTIVITÀ PRODUTTIVE GESTIONE ASSOCIATA – FOEDUS BOZZOLO

*Via Gonzaga, 39 – 46017 Rivarolo Mantovano (MN)
Tel. 0376-99101 int. 4 – Fax. 0376-99102*

*Piazza Europa, 1 – 46012 Bozzolo (MN)
Tel. 0376-910823 – Fax. 0376-91105*

PEC: suesuap@pecfoedusbozzolo.it



- Deve contenere uno specifico riferimento alle caratteristiche igienico-sanitarie del luogo o locale di spettacolo (es. bagni, cucine etc.)
- Deve contenere specifico riferimento e tutte le certificazioni in merito alle caratteristiche di reazione al fuoco delle eventuali strutture e dei materiali installati per l' evento o già presenti nei locali;
- Deve specificare con precisione quali e quanti dispositivi per l'estinzione degli incendi saranno utilizzati e dove gli stessi saranno posizionati (es. estintori);
- Deve contenere specifico riferimento e documentazione tecnica e certificazioni, delle strutture ed impianti eventualmente installati per l'evento (es. palco, videoproiettore, luci, impianto di amplificazione sonora ecc., o già presenti nei locali di spettacolo (es. impianti G.P.L. o metano ecc.)
- Deve contenere esplicito riferimento che sarà presentata ad installazione ultimata, dichiarazione di esecuzione a regola d'arte degli impianti elettrici installati da parte di tecnico abilitato. Per impianti elettrici temporanei si intendono anche eventuali prolunghe e quadri elettrici derivati mobili, installati per l'occasione per l'allacciamento delle varie utenze come amplificatori, luci ecc.
- Deve specificare l'orario di svolgimento e la durata dell'evento, con riferimento alla normativa comunale in materia di inquinamento acustico;
- Deve indicare la presenza o meno nei luoghi e locali di spettacolo di carichi sospesi (es. luci americane, casse acustiche, video proiettori): nel caso ve ne fossero è necessario allegare alla relazione tecnica anche relazione di calcolo a firma di professionista abilitato, in merito appunto alle attrezzature installate in sospensione in qualsiasi zone dell' area di spettacolo (pubblico o zona riservata agli artisti), così come previsto dalla circolare del Ministero dell' Interno n. 1689 dell' 01/04/2011;
- Deve specificare che, prima dell'inizio dell'evento, saranno rilasciate le dichiarazioni di corretto montaggio a firma di tecnico abilitato, delle strutture installate per l'evento di spettacolo (es. corretto montaggio palco, impianti di amplificazione e luci, ecc.)
- Deve indicare la presenza sul posto, durante l'orario di svolgimento dello spettacolo, di persone in possesso di attestazione per addetto antincendio rilasciata dal Comando Provinciale VVF
- Deve contenere elaborato grafico dei luoghi o locali di spettacolo, con l' indicazione delle eventuali strutture installate per l'occasione (palchi, tribune, sedie ecc.), eventuali quadri elettrici derivati, mezzi antincendio, vie d' esodo, luoghi sicuri. Dovranno inoltre essere quotate le eventuali vie d' esodo di emergenza ed indicata la segnaletica d' emergenza
- Deve essere allegata alla domanda di licenza di spettacolo (o alla SCIA).

Per gli spettacoli temporanei di qualsiasi genere non è necessario richiedere al Comando VVF certificazione di prevenzione incendi, come previsto dal D.P.R. 1/8/2011 n. 151, punto 65 allegato I.